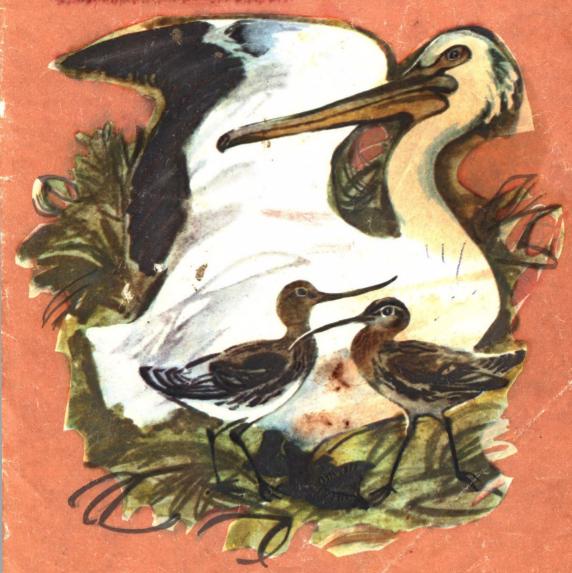
В. БИАНКИ







ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»



мои первые книжки

## В. БИАНКИ



PACCKA3

ЛЕНИНГРАД «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 1987



## Рисунки Т. Капустиной







Мухолов-тонконос сидел на ветке и смот-

рел по сторонам.

Только покажется муха или бабочка, он сейчас же на крылья, поймает её и проглотит. Потом опять сядет на ветку и ждёт, высматривает.

Увидел поблизости дубоноса и стал ему

плакаться на своё горькое житьё.

— Мне, — говорит, — очень уж утомительно пропитание себе добывать. Целый день трудишься, трудишься, ни отдыха, ни покоя не знаешь. А всё впроголодь живёшь. Сам подумай: сколько мошек надо поймать, чтобы сытым быть! А зерно клевать я не могу: носу меня чересчур слаб.

— Да, твой нос никуда не годится, — сказал дубонос, — слабенький у тебя нос. То ли дело мой! Я им вишнёвую косточку, как скорлупку, раскусываю. Сидишь себе на месте, клюёшь ягоды да щёлкаешь. Крак! — и готово. Крак! — и готово. Вот бы тебе такой нос.





Услыхал его клёст-крестонос и говорит:

— У тебя, дубонос, совсем простой нос, как у воробья, только потолще. Вот посмотри, у меня какой замысловатый нос: крестом. Я им круглый год семечки из шишек вылущиваю. Вот так.

Клёст ловко поддел кривым носом чешуйку еловой шишки и достал семечко.

— Верно, — сказал мухолов, — твой нос хитрей устроен.



— Ничего вы не понимаете в носах! — прохрипел из болота бекас-долгонос. — Хороший нос должен быть прямой и длинный, чтоб им козявок из тины доставать удобно было. Поглядите на мой нос.

Посмотрели птицы вниз, а там из камыша торчит нос, длинный, как карандаш, и тонкий, как спичка.

— Ax, — сказал мухолов, — вот бы мне такой нос! — Постой! — запищали в один голос два брата-кулика — шилонос и кроншнеп-серпонос. — Ты ещё наших носов не видел!

И увидал мухолов перед собой два замечательных носа: один смотрит вверх, другой вниз, а оба тонкие, как шило.

- Мой нос для того вверх смотрит, сказал шилонос, — чтоб им в воде всякую мелкую живность поддевать.
- А мой нос для того вниз смотрит, сказал кроншнеп-серпонос, — чтоб им червяков из травы таскать.
- Hy, сказал мухолов, лучше ваших носов не придумаешь.



— Да ты, видно, настоящих носов и не видал, — крякнул из лужи широконос. — Смотри, какие настоящие носы бывают: во-о!

Все птицы так и прыснули со смеху прямо

широконосу в нос:

— Ну и лопата!

— Зато им воду щелокчить-то как удобно! — досадливо сказал широконос и поскорей

опять кувырнулся головой в лужу.

Набрал полный нос воды, вынырнул и давай щелокчить: воду сквозь края носа пропускать, как через частую гребёночку. Вода-то вышла, а козявки, какие в ней были, все во рту остались.







— Обратите внимание на мой носик, — прошептал с дерева скромный серенький козодой-сетконос. — У меня он крохотный, однако замечательный: мошкара, комары, бабочки целыми толпами в глотку мою попадают, когда я ночью над землёй летаю, разинув рот и сеткой растопырив усы.

Это как же так? — удивился мухолов.

— А вот как, — сказал козодой-сетконос.

Да как разинет пасть — все птицы так и

шарахнулись от него.

— Вот счастливец! — сказал мухолов. — Я по одной мошке хватаю, а он ловит их сразу стаями!

— Да, — согласились птицы, — с такой пастью не пропадёшь!



— Эй вы, мелюзга! — крикнул им пеликанмешконос с озера. — Поймали мошку — и рады! А того нет, чтоб про запас себе чтонибудь отложить. Я вот рыбку поймаю — и в мешок себе отложу, опять поймаю — и опять отложу.

Поднял толстый пеликан свой нос, а под

носом у него мешок, набитый рыбой.



— Вот так нос! — воскликнул мухолов. — Целая кладовая! Удобней уж никак не выдумаешь.

— Ты, должно быть, моего носа ещё не ви-

дал, — сказал дятел. — Вот полюбуйся.

— А что ж на него любоваться? — спросил мухолов. — Самый обыкновенный нос: прямой, не очень длинный, без сетки и без мешка. Таким носом обед себе доставать долго, а о запасах и не думай.



— Нам, лесным работникам, — сказал дятел-долбонос, — надо весь инструмент при себе иметь для плотничьих и столярных работ. Мы им не только корм себе добываем из-под коры, но ещё и дерево долбим: дупла выдалбливаем, жилища устраиваем и для себя и для других птиц. Нос у меня — долото!

— Чудеса! — сказал мухолов. — Сколько носов видел я нынче, а решить не могу, какой из них лучше. Вот что, братцы: становитесь вы все рядом. Я посмотрю на вас и выберу

самый лучший нос.

Выстроились перед мухоловом-тонконосом дубонос, крестонос, долгонос, шилонос, серпонос, широконос, сетконос, мешконос и долбонос.





Да тут вдруг упал сверху серый ястребкрючконос, схватил мухолова и унёс себе на обед.

Остальные птицы с перепугу разлетелись в разные стороны.

Так и осталось неизвестно, чей нос лучше.





## для дошкольного возраста

## Бианки Виталий Валентинович - ЧЕЙ НОС ЛУЧШЕ

Ответственный редактор А. П. Ефремов. Художественный редактор В. П. Дроздов. Технический редактор Т. С. Тихомирова. Корректор Н. Н. Жукова.

Сдано в набор 16.09.86. Подписано к печати 29.06.87. Формат 70×100¹/₁6. Бумага офсетная № 2. Шрифг литературный. Печать офсетная. Усл. печ. л. 1,3. Усл. кр.-отт. 6,8. Уч.-изд. л. 1,42. Тираж 3 000 000 (3-й завод 2 000 001—3 000 000) экз. Заказ № 120. Цена 10 коп. Ленинградское отделение орденов Трудового Красного Знамени и Дружбы народов издательства «Детский литература» Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 191187, Ленинград, наб. Кутузова, 6. Фабрика «Детская книга» № 2 Росглавполиграфпрома Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 193036, Ленинград, 2-в Советская, 7.